

Alla scoperta del Pigneto



A cura dell'archeologa Michela Flavia Colella

TEMI E CONTENUTI

- All'ombra della via Casilina, la rivoluzione dei mulini a vento.
- L'eversione dell'asse ecclesiastico e la fine dell'Agro Romano.
- 1870: l'alba di un nuovo quartiere fuori dalle mura. Genesi e storia del Pigneto.
- La società tramways-omnibus e i suoi 754 cavalli a vicolo del Pigneto.
- Pigneto, un quartiere di capitani di ventura ricordato nella moderna odonimia delle strade.
- Un quartiere giardino: i villini a misura di ferroviere.
- La Cooperativa Termini e la sua sede storica a piazza Copernico.
- Pier Paolo Pasolini al Pigneto: la "corona di spine che cinge la città di Dio".
- Il Pigneto: set naturale di Accattone, quando le targhe raccontano la storia di una città.
- Enrico Toti, non un semplice martire della Prima Guerra Mondiale e la scuola dedicata alla sua memoria.
- *Medicine made in Pigneto*: Cesare Serono e la Bioplastina, il formidabile ricostituente ricavato dall'uovo di gallina.
- Il ritorno di S. Elena, una chiesa per i figli degli operai.
- Via del Pigneto: quando qui c'erano i pini.
- Lo strano edificio dell'ex autosalone Citroën dei fratelli Serventi.
- La guerra sia abbatte su Roma est: storia della resistenza partigiana, il parroco di S. Elena scende in prima linea, la ricostruzione a guerra finita.
- Kevra e Maupal: la street art arriva al Pigneto, il murales della piccola Maria e dell'occhio di Pasolini trasformano il quartiere in una tela per artisti.
- Pigneto Village, il patchwork che funziona.

Appuntamenti

Sabato 19 novembre ore 11.00.

Dove

App.to piazza Niccolò Copernico presso la palazzina rossa al centro della piazza. Fine della passeggiata via del Pigneto incrocio via Aquila. Durata della visita 2h,15 min. circa.

Costo della visita

12,00 € comprensivi del costo della radiolina audioricevente;

Visita al Museo dell'Arte Salvata



A cura dell'archeologa Michela Flavia Colella

TEMI E CONTENUTI

- Il monumentale complesso termale dell'imperatore Diocleziano a piazza della Repubblica.
- L'aula ottagonale delle terme di Diocleziano, ovvero il *frigidarium* minore per le abluzioni: con la sua forma poligonale, la sua cupola a otto costolature e i suoi meravigliosi stucchi, doveva accogliere i frequentatori delle terme tra il *calidarium* e la palestra.
- 1878: l'apertura di via Cernaia isola l'aula dall'insieme del complesso e viene trasformata in Scuola di Ginnastica, prima, e sala Minerva per le proiezioni cinematografiche, poi.
- 1928: nasce il più grande Planetario d'Europa a due passi dalla stazione Termini.
- All'ombra di Villa Montalto Peretti, quando Termini ancora non esisteva e la piazza era un giardino attraversato da un acquedotto del 1500.
- 15 giugno 2022: nasce il Museo dell'Arte Salvata, un luogo dove raccontare il salvataggio delle opere d'arte nelle sue diverse forme, opere d'arte trafugate, disperse, vendute o esportate illegalmente.
- Il Comando dell'Arma dei Carabinieri Tutela del Patrimonio Culturale: dal capitano Conforti ai giorni nostri con il capitano Riccardi per il recupero e la salvaguardia del nostro patrimonio culturale.
- Il gruppo scultoreo di Orfeo e le Sirene, una controversia lunga 20 anni. Da dove viene il gruppo scultoreo? Quando furono eseguiti gli scavi clandestini che portarono al suo ritrovamento e da chi?
- Il Getty Museum e la compravendita di un'opera d'arte che mai avrebbe dovuto lasciare l'Italia.
- Il Pithos (giara) in ceramica di impasto sovra-dipinto in bianco di origine etrusca con dipinta la scena dell'accecamento di Polifemo.
- Le conturbanti menadi danzanti di produzione italica.

- Il simposio ritrovato: il meraviglioso vaso con scena di banchetto e con il gioco del kottabos (se volete sapere come si gioca dovete venire al museo con la sottoscritta).

Appuntamenti

Domenica 20 novembre ore 15.30; sabato 26 novembre ore 15,30.

Dove

Via Giuseppe Romita, 8. Durata della visita due ore circa.

Costo della visita

12,00 € comprensivi del costo della radiolina audioricevente; 8,00 € biglietto di ingresso al museo. I biglietti verranno acquistati presso la biglietteria a piazza dei Cinquecento prima dell'inizio della visita, non avendo il Planetario servizio di biglietteria. Per riduzioni o gratuità consultare il sito del Museo Nazionale Romano.

<https://museonazionaleromano.beniculturali.it/orari-e-biglietti/>